

Khronoksen talo löytyi Pöytyältä Varsinais-Suomesta

Taiteilijaryhmä IC-98 lahjoitti hankkimansa kiinteistön Pöytyän kunnalle. Kunnanhallitus otti lahjoituksen vastaan kokouksessaan maanantaina 31.10.2016.

Lönströmin taidemuseo toteuttaa vuosittain kuvataiteilijan tai taiteilijaryhmän kanssa nykytaideprojektin. Ensimmäiseksi projektiksi 2015 valittiin turkulaisen taiteilijaryhmä **IC-98:n** ehdotus *Khronoksen talo*. Teresia ja Rafael Lönströmin Säätiön hallitus varasi vuosina 2016–2017 toteuttavalle hankkeelle yhteensä 100 000 euroa työskentelykorvausta ja projektikuluja varten.

Taiteilijaryhmän IC-98 muodostavat kuvataiteilijat **Visa Suonpää** ja **Patrik Söderlund**. Taiteilijat ovat etsineet Suomesta kiinteistöä, johon Khronos, ajan jumala, voisi asettua asumaan.

”Olemme kuluneen vuoden aikana tutustuneet taloihin ja pihoihin eri puolilla Suomea”, **Patrik Söderlund** kertoo. ”Kaikilla on ollut ominaislaatusa. Pöytyältä löytyi pihapiiri, joka tuntui parhaiten olennoivan *Khronoksen taloa*. Nyt projekti ei etene enää vain käsitteellisesti vaan konkreettisesti suhteessa paikkaan ja kontekstiin. Alkaa varsinainen dialogi talon, ympäristön ja niihin liittyvien ihmisten, eläimien ja kasvien kanssa.”

Khronoksen talo Pöytyän Ortenojalla on portittomalla teräsverkkoaidalla ympäröity kiinteistö. Tilan pinta-ala on 2003 neliometriä. Alue on suojattu ihmisiltä ja koostuu asuinrakennuksesta ja pihapiiristä. Aidattu alue jätetään koskemattomaksi määräämättömäksi ajaksi. Aluetta ei hoideta eikä ylläpidetä millään tavalla. Rakennukset saavat rauhassa rappeutua ja kasvit vallata alueen.

Pöytyän kunta odottaa kiinnostuksella ajan asettumista *Khronoksen taloon*. ”Useita ulottuvuuksia käsittelevä projekti jatkaa elämäänsä muodostaen yhteyksiä ympäristöönsä ja luo samalla siltaa menneeseen, nykyhetkeen ja tulevaan”, sivistysjohtaja **Marianne Mäkelä** mainitsee. ”Odotettavissa on kohtaamisia eri muodoissaan – vanhaa, uutta, ennennäkemätöntä ja ainutlaatuista. Hienoa, että *Khronoksen talo* löytyi Pöytyältä.”

Khronoksen talosta rakentuu rauhoitettu alue, joka koostuu ihmisen rappeutuvasta kulttuuriperinnöstä ja kuolevasta mutta uudelleen kasvavasta luonnosta. ”Pöytyä sopii erinomaisesti *Khronoksen talon* paikaksi,” toteaa Lönströmin museoiden vt. johtaja **Riitta Numminen**. ”Kunnassa kunnioitetaan luontoa ja sen monimuotoisuutta.”

Taiteilijaryhmä IC-98:n projektit ovat usein installaatiomuotoisia teoksia tai julkaisuja, joissa yhdistyvät tutkimus, piirustus ja animaatio. Teoksia on ollut esillä näyttelyissä, biennaaleissa ja tapahtumissa Pohjoismaissa, Euroopassa, Yhdysvalloissa ja Aasiassa. IC-98 edusti Suomea Venetsian bienaalissa 2015 installaatiollaan *Tunnit, ajat, iäisydet*.

Teresia ja Rafael Lönströmin Säätiön ylläpitämä Lönströmin taidemuseo luopui kiinteistöstään 2015 ja toteuttaa nykytaideprojekteja yhteistyössä kuvataiteilijoiden kanssa. Viimeisin avoin haku päättyi 31.10.2016. Päätös seuraavasta projektista ja sen toteuttajasta julkistetaan joulukuussa.

Lisätietoja

Riitta Numminen, vt. museonjohtaja, 040 5518 020

Teea Hyytiä, Säätiön hallituksen puheenjohtaja, 040 8312 758

Marianne Mäkelä, sivistysjohtaja, 040 6723 190

Markku Kaurila, kehitysjohtaja, 0400 347 783



PÖYTYÄ

Lönströmin
TAIDEMUSEO