

Tiedote 20.6.2017

## **Chicagolaiset performanssitaitelijat Lönströmin kotimuseolla**



Performance: Scarecrow (work-in-progress),  
Captiva, Florida, December 2016.  
Kuva Robert Rauschenbergin Säätiö

Teresia ja Rafael Lönströmin kotimuseon galleriatilassa kuullaan kansainvälistä taiteilijapuhetta **lauantaina 1.7.2017 klo 14.30** alkaen. Tilaisuuden puhujina ovat chicagolaiset performanssitaitelijat **Lin Hixson** ja **Matthew Goulish**. Taiteilijat kertovat *Every house has a door* -projektistaan sekä viimeisimmästä yhteistyöstään performanssitaitelija **Essi Kausalaisen** kanssa. Yhteistyöprojekti kantaa nimeä *Scarecrow*.

”*Scarecrow*-projektin teema on inhimillisen ja ei-inhimillisen raja. Olemme tutkineet projektia varten muun muassa etanoita, limasieniä, monarkkiperhosia ja heliotrooppeja, eli kasveja, jotka seuraavat aurinkoa”, Kausalainen kertoo. Ihmisyyden ja ei-ihmisyyden rajalle liittyy myös projektin nimi, *Scarecrow*, eli linnunpelätin. Se on ihmismäinen, muttei kuitenkaan ihminen.

Viime joulukuussa alkanutta yhteistyötä on leimannut hauskuus ja leikin ilmapiiri, mutta myös hyvin hyvin jäsenelty ja organisoitu työskentelytapa. ”Lin ja Matthew ovat niin tottuneita tekemään yhteistyötä eri taiteilijoiden kanssa, että minun on ollut helppo solahtaa mukaan”, Kausalainen toteaa.

Lin Hixson on ohjaaja ja performanssitaitteen professori Chicagon taideinstituutista. Matthew Goulish on dramaturgi ja kirjoittamisen professori samassa instituutissa. *Every house has a door* on Hixsonin ja Goulishin vuonna 2008 käynnistämä projekti, joka luo performanssitaitteen esityksiä eri työryhmien kanssa. Työryhmissä on ollut mukana sekä kansainvälisesti tunnettuja taiteilijoita että nousevia uusia kykyjä. Esitykset yhdistelevät tekstiä, installaatioita, liikettä ja musiikkia. Tämänhetkinen yhteistyö *Scarecrow* toteutetaan performanssitaitelija Essi Kausalaisen kanssa, joka on myös mentorina Raumalla käynnistetyssä esitystaiteen sparrausohjelma **Hautumossa**.

Tilaisuuden järjestävät yhteistyössä Lönströmin taidemuseo ja Live Art Development Agency Finlandin sparrausohjelma Hautumo. Hautumo on vuoden 2017 ajan ympäri Satakuntaa toimiva pilottiohjelma, jonka tarkoitus on tukea ammattitaiteilijoiden urakehitystä ja kansainvälistymistä. Pilottiohjelma järjestetään yhteistyössä esitystaiteen läänintaiteilija **Marika Rädyn** kanssa.

Taiteilijatapaaminen Teresia ja Rafael Lönströmin kotimuseolla lauantaina 1.7.2017 klo 14.30. Keskustelutilaisuus on englanniksi ja siihen on vapaa sisäänpääsy.