

# ANNIKA RAUHALA

## *News from Another World*

Lönströmin taidemuseon Pihatalon Studio

24.7.–8.9.2013

Tiedotustilaisuus ti 23.7.2013 klo 13

Pihatalon Studiossa.

Taiteilija on läsnä tiedotustilaisuudessa.

Tervetuloa!



*News from Another World, Untitled I*  
(2011) pigmenttivedos, 120 x 160 cm,  
ed 1/6

Annika Rauhalan *News from Another World* -näyttely koostuu isokokoisista ja voimakkaasti käsitellyistä värikuvista. Näyttelyn yleisilme on täyteläisen värikäs ja tiivis, mutta myös omalla omituisella tavallaan kansainvälinen ja jopa poliittinen. Kuvista löytyy niin sähköisiä papukaijoja, Stalinin vallan merkkejä kuin palmurantojakin.

Rauhala keskittyy taiteessaan enimmäkseen kuvien muotokieleeseen. Pelkistys, symmetria, yksinkertaisuus, järjestys ja värien puhtaus ovat Rauhalan taiteen lähtökohtia ja perusta. Muotokielen lisäksi teosten ajankohtaiset aiheet ovat merkittävä osa Rauhalan taidetta.

Näyttelyssä esillä oleva kuvasarja pohjautuu televisioruudulta kuvattuun aineistoon kansainvälisiltä uutiskanavilta sekä Suomen ja Kuuban uutislähetyksistä. Tästä materiaalista Rauhala on poiminut yksityiskohtia ja kuvia, joille hän on kuvankäsittelyohjelmilla antanut aivan uuden ilmeen ja ulkomuodon. Kuvien sisällöt ovat valikoituneet melko sattumanvaraisesti kulloistenkin uutislähetysten aiheiden mukaan.

Televisioruudulta kuvaaminen ja sitä kautta mahdollisimman toimivien uudentyyppisten visuaalisten ratkaisujen hakeminen on vaatinut hidasta kypsytelyä. Rauhala on kehitellyt visuaalista mediakuvastoansa jo yli kymmenen vuoden ajan. Kokeilut ovat vaatineet satojatuhansia kuvaruutuja pohjamateriaalia ja kymmeniätuhansia käsiteltyjä kuvia. Testaamisen ja ääripäiden kautta taiteilija on löytänyt visuaalisen maailma, joka kestää aikaa ja katsomiskertoja.

Myös Rauhalan kaupunkikuvat ovat värikkäitä ja kansainvälisiä. Ne pohjautuvat melko perinteiseen maisemavalokuvaan, mutta lopputulos on totutusta täysin poikkeava. Tekotapojen erillaisuudesta huolimatta mediakuvat ja kaupunkikuvasto muodostavat näyttelykokonaisuuden, jonka äärellä katsoja ei keskittymättä huomaa kummasta kuvastosta on kysymys.

Annika Rauhala on 42-vuotias helsinkiläinen kuvataiteilija. Hän on koulutukseltaan sekä valokuvaaja että teoreettisen filosofian maisteri.

**Lönströmin taidemuseo ja Pihatalon Studio, Valtakatu 7, Rauma.**

**Avoimna ti–to 12–17 pe–su 12–16.**

**Poikkeukselliset avoinnaoloajat:** museo on avoinna Pitsiviikolla 24.–25.7. klo 12–18

**Pihatalon Studioon on vapaa sisäänpääsy.**

### **Lisätietoja:**

[www.annikarauhala.com](http://www.annikarauhala.com)

<http://www.kuvataiteilijamatrikkeli.fi/fi/taiteilijat/3400>

**Lehdistökuvat:** [www.lonnstromintaidemuseo.fi](http://www.lonnstromintaidemuseo.fi) > Tiedotusvälineille

käyttäjätunnus: Lonnstrom

salasana: Teresia