

TIEDOTE
7.1.2014

JAANA RANNIKKO

Kahden kerroksen väkeä

Lönströmin taidemuseon Pihatalon Studio

18.1.–16.2.2014



COCO (Huulet) (2012), sarjasta Kuningakaallinen akademia, pigmenttivädos, 88,5 x 61 cm.

Tervetuloa tiedotustilaisuuteen perjantaina 17.1.2014 klo 12:30
Pihatalon Studioon. Taiteilija on läsnä tilaisuudessa.

Jaana Rannikon (s. 1978 Raumalla) *Kahden kerroksen väkeä* –näyttelyssä Lönströmin taidemuseon Pihatalon Studioissa nähdään teoksia taiteilijan teossarjasta *Kuningakaallinen akademia* (2012–). Rannikko rakentaa sarjan kuvat yhdistämällä esimerkiksi eurooppalaisissa museoissa kuvaamiinsa muotokuvaan omakuvia. Taiteilija kertoo työskentelystään seuraavaa: *Ollen kykenemätön kulkemaan ajassa, matkustan kammeran kanssa maailmalla. Metsästä museoissa muotokuvia. Kartutan kokoelmaa kääntämällä etsimen eläviin, tämän päivän peileistä heijastuviin – omiin, läheisiin ja etäisempiin. Poimin kuva-arkistosta kuhunkin keitokseen aineksia. Digitaalisella ja manuaalisella kuvankäsittelyllä, päällekkäisvalotusta muistuttavalla kollaasimene- telmällä, liitän toisiinsa läpikuultavia kuvakerroksia.*

Jaana Rannikko on kiinnostunut siitä, miten identiteetti muuttuu muokkaamalla ulko- näköä. Osa teoksista saa yksilöllisen loppusilauksen taiteilijan valitsemista omaperäisistä antiikkikehyksistä. Teosten tunnelman aistii seuraavista, taiteilijan kirjoittamista säkeistä:

Herätä valo. Keskiyön sini. Kauaksi kaikonneet hertat ja hovit.

Yhdistä aika ja kausi, tyyli ja tapa, fiktio ja fakta, a ja ö.

Järjestele äänettömät ajatukset, seuraavat katseet, hymynkareet.

Ole hän, joka kukaan meistä ei. Jota kukaan ei tapaa, tunne eikä muista.

Ole hän, jonka jokainen tunnistaa, uskoo nähneensä, on kuullut puhuttavan.

Paljasta leuan kaari, hymynväre, katseen välke. Ainutkertainen, monistettava.

Ole neito, kauppias, muusa, ruhtinas, kuningas, maalari.

Pyhimys, ylimys, runoilija, tieteilijä, veistäjä, kirjuri.

Jaana Rannikko valmistui taiteen maisteriksi valokuvataiteen koulutusohjelmasta Taideteollisesta korkeakoulusta vuonna 2010 ja kuvataiteilijaksi Taidekoulu Maasta vuonna 1999. Hänen teoksiaan on ollut esillä lukuisissa yksityis- ja ryhmänäyttelyissä Suomessa, kuten Nykytaiteen museo Kiasmassa ja *Nuoret 2011*-näyttelyssä Helsingin Taidehallissa sekä ulkomailla. Tällä hetkellä Rannikko asuu ja työskentelee Helsingissä.

Pihatalon Studioon on vapaa sisäänpääsy.

Lisätietoja:

Jaana Rannikko puh. 040 585 1645 tai jaana@jaanarannikko.com, www.jaanarannikko.com

Arja Roivainen puh. 045 2610 501 tai arja.roivainen@lonnstromintaidemuseo.fi

Lehdistökuvat: www.lonnstromintaidemuseo.fi > Tiedotusvälineille

käyttäjätunnus: Lonnstrom

salasana: Teresia

Valtakatu 7, FI-26100 Rauma • +358 (0)45 2610 504

info@lonnstromintaidemuseo.fi • www.lonnstromintaidemuseo.fi

