

# SIMO RIPATTI

## *Historia*

Lönströmin taidemuseon Pihatalon Studio

13.3.–14.4.2013

Näyttelyn tiedotustilaisuus Lönströmin taidemuseon

Pihatalon Studioissa tiistaina 12.3.2013 klo 13.

Tervetuloa!



*Tyhjä* (2012) Kuva: Simo Ripatti

Lönströmin taidemuseon Pihatalon Studioissa on esillä 13.3.–14.4.2013 **Simo Ripatin** (s. 1975) *Historia*-näyttely. Historia tutkii menneisyyttä. Näyttelyllään Ripatti haluaa pohtia suhdettamme historiaan ja erityisesti sitä miten ja miksi tulkitsemme historiaa ja mitä siitä seuraa.

Pihatalon Studion alakerrassa on esillä teos *Historiaa ei lasketa* (2012, lakanat, sähkömoottori, naru ja lanka). Värjätyt mustat lakanat heiluvat pyykkinarulla kuin tuulenvireen vaikutuksesta. Näky on arkinen ja tuttu, mutta jokin asia on eri tavalla. Onko se lakanoiden maanläheinen väri vai mekaanisesti etenevä liike?

Studion yläkerrassa tunnelma on seesteinen. Taiteilija on rakentanut tilan, joka tuntuu unohdetulta ja hylätyltä. Ikkunasta siivilöityy valonsäteitä, aika on pysähtynyt. *Tyhjä*-teos (2013) koostuu langasta, siimasta, puusta ja paperista.

Näyttelyssä on myös esillä Simo Ripatin teos *Huomaamattomat* (2010). Teoksen pohjana oli taiteilijan näkemä uni: "Unessa nukuin vuoteessa keskellä jonkinlaista kävelykatua tai aukiota. Heräsin molemmin puolin ohitse kulkevien ihmisten ääniin ja olin melko hämilläni tilanteen johdosta. Kukaan ei kuitenkaan kiinnittänyt minuun sänkyineni mitään huomiota, joten jäin makaamaan ja tarkkailemaan ohi kulkevia ihmisiä. Tarkoituksena oli tuoda esiin, kuinka huomaamaton ihminen voi olla."

Historia on aina ihmisten tulkintaa menneisyydestä. Käsitksemme menneestä vaikuttaa nykyhetkeen ja luo kuvaa tulevaisuudesta. Toisinaan tunteet vaikuttavat ihmisten kokemukseen. Ripatti on kiinnostunut siitä miten tuttuun olosuhteiden muuttuminen vaikuttaa kokemukseen historiasta. Mitkä asiat nousevat tärkeiksi ja mihin me tuedumme?

Simo Ripatti valmistui kuvataiteilijaksi Kuvataideakatemiasta vuonna 2011. Hän asuu ja työskentelee Turengissa. Tänä vuonna hänen teoksiaan nähdään Lönströmin Pihatalon Studion lisäksi Galleria KONEessa Hämeenlinnassa ja Kluuvin galleriassa Helsingissä.

Näyttelyä on tukenut Hämeen taidetoimikunta.

**Lönströmin taidemuseo ja Pihatalon Studio**, Valtakatu 7, Rauma.

Avoinna ti-to 12–17 pe-su 12–16.

**Pihatalon Studioon on vapaa sisäänpääsy.**

### Lisätietoja:

kuvataiteilija Simo Ripatti, 050 5819 775, ripattisimo@gmail.com

amanuessi Arja Roivainen, puh. 045 2610 501, arja.roivainen@lonnstromintaidemuseo.fi

**Lehdistökuvat:** [www.lonnstromintaidemuseo.fi](http://www.lonnstromintaidemuseo.fi) > Tiedotusvälineille

käyttäjätunnus: Lonnstrom, salasana: Teresia

