

TIEDOTE
4.11.2014

UNELMA-luento

Nura Farah

Unelma: Kirja suomeksi

to 13.11. klo 18–19.30

Lönströmin taidemuseon 3. kerros



Nura Farah. Kuva Dorit Salutskij
2013. Suomen Kuvapalvelu Oy /
Otava

Lönströmin taidemuseossa meneillään olevaan *Unelma*-näyttelyyn liittyvät luennot unelmasta ja sen toteutumisesta jatkuvat. Torstaina 13. marraskuuta **Nura Farah** kertoo toteutuneesta unelmastaan. Hänen suomeksi kirjoittamansa kirja *Aavikon tyttäret* ilmestyi viime keväänä.

Nura Farah (s. 1979) on Suomeen 13-vuotiaana muuttanut somalinainen, joka on opiskellut täällä laborantiksi ja työskentelee Evirassa Helsingissä. *Aavikon tyttäret* oli hänen unelmansa täyttymys ja pitkän työn tulos: suomen kielellä kirjoitettu kertomus tytöstä, jonka elämä on tiukoin langoin sidottu kulttuurin vaatimiin tapoihin ja kipeisiin perinteisiin, mutta joka rohkeudellaan pystyy vaikuttamaan omaan onneensa.

Aavikon tyttäret kuvaa paimentolaisten elämää Somaliassa 1940-luvulta 1960-luvulle, jolloin maa itsenäistyi. Toivo paremmasta tulevaisuudesta virisi, mutta yhtenäisyyden sijaan maa joutui klaanien väliseen sotaan. Nura Farah on halunnut kirjallaan selvittää, miksi Somalia on ajautunut nykytilanteeseen, jossa klaanit taistelevat toisiaan vastaan.

Nura Farah toivoo, että hänen kirjansa olisi maahanmuuttajanuorille esimerkkinä siitä, että unelmistaan ei kannata luopua. Se on hyvä esimerkki myös meille kaikille siitä, miten tarmokkuudella, rohkeudella ja työtä tekemällä voi toteuttaa unelmansa.

Luento, joka pidetään Lönströmin taidemuseon 3. kerroksessa, on toteutettu yhteistyössä Rauman kansalaisopiston kanssa. Luennolle on vapaa pääsy.

LISÄTIETOJA

koulutussuunnittelija Kristina Haavisto, kristina.haavisto@rauma.fi, 02 834 4629, 044 403 6177

